









ADLAF Newsletter 4/2016

	Mitteilungen der institutionellen Mitglieder und des Vorstands	1
	Allgemeine Mitteilungen	2
	Kongresse, Tagungen, Veranstaltungen	3
	Calls for Papers	6
	Veröffentlichungen	10
	Stellenausschreibungen	13



Mitteilungen der institutionellen Mitglieder und des Vorstands

Neue Forschungsk Kooperation des IAI

Das Ibero-Amerikanische Institut ist Partner des von der Universität de Barcelona koordinierten EU-Forschungsprojekts „Giving Focus to the Cultural, Scientific, and Social Dimensions of EU-CELAC Relations“. Seit März 2016 untersuchen Universitäten, Forschungseinrichtungen und Forschungsförderer aus Europa, Lateinamerika und der Karibik gemeinsam die Beziehungen zwischen diesen Weltregionen. Das IAI koordiniert im Rahmen des Projektes das Arbeitspaket "Cross Cutting Issues". Das Projekt wird als einziges von über 30 eingereichten Anträgen gefördert. Am 4./5. April fand in Madrid das Kick Off meeting zum Projekt statt. Am 29./30. August 2016 wird in Berlin der nächste Workshop zum Projekt stattfinden. Weitergehende Informationen zum Projekt finden sich auf der Websiten <<http://eulac-focus.net/>>.



Allgemeine Mitteilungen

Prof. Dr. Kathrin Golda-Pongratz

Seit September 2015 ist Prof. Dr. Golda-Pongratz Mitglied in der Academia Europaea (The Academy of Europe), Section of Art History, Musicology and Architecture.



**8. Deutsch-Brazilianische Symposium für Nachhaltige Entwicklung
Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), Porto Alegre, Brasilien
02-05.10.2017**

8th circular: Save the date

Dear colleagues,
the next German-Brazilian Symposium on Sustainable Development will take place at PUCRS (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul) in Porto Alegre, the capital of Rio Grande do Sul in the South of Brazil, from October 2nd to 5th, 2017.

The new website with more information about the 8th German-Brazilian Symposium is coming soon. If you have any questions, please contact:

- the Brazilian Organization Team at the following email address:
seminariobrasilalemanha2017@pucrs.br
- the German Organization Team at the following email address:
symposium@brasilien-zentrum.uni-tuebingen.de.

If you don't want to receive messages from our mailing lists anymore, please let us know by writing an email to symposium@brasilien-zentrum.uni-tuebingen.de.
Thank you very much and see you in Porto Alegre in 2017!

Organization Team:

Profa. Dra. Betina
Blochtein, **PUCRS**

Prof. Dr. Ulrich A.
Glasmacher,
**Universität
Heidelberg**

Prof. Dr. Stefan
Laufer, Sabine Heinle,
Brasilien-Zentrum

Ulrich Mack,
Barbara Houessinon-
Junger, Annegret
Trettin, **Baden-
Württemberg
International**

**Begleitende Vortragsreihe des Ibero-Amerikanischen Instituts
zur Ausstellung des Martin-Gropius-Bau „Die Maya - Sprache der Schönheit“
21.04.2016 - 07.07.2016, Berlin**

Das Ibero-Amerikanische Institut veranstaltet in Kooperation mit dem Martin-Gropius-Bau in Berlin

eine begleitende Vortragsreihe zu der Ausstellung „Die Maya - Sprache der Schönheit“, die Aspekte der Ausstellung aufgreift und vertieft. Archäologen aus Mexiko und Europa stellen neueste Forschungsergebnisse zu Architektur und Stadtplanung der Maya sowie zu ihren Handelsbeziehungen dar. Ein Ethnolinguist, der selbst Maya ist, zeigt kulturelle Praktiken der heutigen Maya, insbesondere auch ihre Verwendung digitaler Medien.

21.4.2016, 19 Uhr, Martin-Gropius-Bau

Die Kleine Akropolis: Der Palast der letzten Herrscher von Yaxchilán

Vortrag von Dr. Daniel Juárez Cossío, Museo Nacional de Antropología, Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Mexiko

12.5.2016, 19 Uhr, Martin-Gropius-Bau

Chactún, Lagunita and Tamchén: Three recently discovered Maya cities in the central Yucatan peninsula, Mexico

Vortrag von Dr. Ivan Šprajc, Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts

2.6.2016, 19 Uhr, Martin-Gropius-Bau

Digital Mayas: Resisting the silencing of indigenous voices in Yucatán

Vortrag von Dr. Genner Llanes Ortiz, University of Leiden

9.6.2016, 19 Uhr, Martin-Gropius-Bau

Bonampak, Geschichte und Archäologie einer präkolumbischen Stadt in der Selva Lacandona

Vortrag von Dr. Alejandro Tovalín Ahumada, Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Mexiko

7.7.2016, 19 Uhr, Martin-Gropius-Bau

Jaina - Handelshafen der Maya

Vortrag von Dr. Antonio Benavides Castillo, Centro INAH Campeche, Mexiko

Der Eintritt zu den Vorträgen ist frei.

Details zur Ausstellung: www.gropiusbau.de

Details zur Vortragsreihe: www.iai.spk-berlin.de

International Conference of the Research Project “The Americas as Space of Entanglements” with keynote lectures by Ella Shohat (New York), Michael Zeuske (Cologne), and Romain Cruise (Martinique)
Center for InterAmerican Studies at Bielefeld University
October 27 to 29 2016
Venue: Center for Interdisciplinary Research at Bielefeld University

“Reflecting the Americas as a Space of Entanglement(s)”

This conference sums up research results from a 4-year period of transdisciplinary investigation into the conceptualization of the Americas as space of entanglement(s). The major purpose of the conference is to present various levels of reflection with regard to the insights gained, to their further development and to new questions that have emerged from the transdisciplinary exchange both within the project and with national and international networks related to the field of area studies. On a meta-level the conference discusses the meaning of the current research for rethinking theories like ‘Americanity’ (Immanuel Wallerstein) and Trans-Americanity (José David Saldívar) within a diachronic and synchronic understanding of the Americas as interconnected and interdependent in diverse and often uneven ways. On this level, aspects such as the shared legacy of colonization and enslavement, or the functioning as a “laboratory of European modernity” are of importance as well as the related social, political, and epistemic hierarchies and asymmetries. Understood as a highly interconnected space where migration, cultural encounters and multiplicity have been a lived experience for centuries, the Americas conceptualized as an interrelated region might also serve as a model for current processes of migration and diversity taking place within European societies.

A second level of reflection addresses the empirical and practical aspects of the conducted research. Hence, the conference reflects what cultural and political practices have emerged, discusses their history and asks what future remedies and strategies are required to come to terms with the economic, social, and cultural realities and their historical roots within the Americas as entangled space. Here, relational conceptualizations are crucial, in the form of new ways of overcoming inequalities, in thinking new forms of connectedness and conviviality and in researching historically grounded aspects of transfers and entanglements - without blinding out the fissures, discontinuities, and disentanglements.

On a third level we explore what consequences our further developed understanding of the Americas as interconnected and historically shaped space has for methods of teaching and researching within area studies in general and the involved disciplines.. This part addresses new possible modes of speaking about, analyzing and teaching the Americas beyond narrow national, ethnic, cultural or ahistorical frameworks and of “Unthinking Eurocentrism” (Ella Shohat/Robert Stam) in order to be able to grasp current processes in their complexities in a globalizing world. It discusses concepts of entanglements, related histories, and global learning.

During the three days of the conference, we will hear contributions about different parts, spaces and topics within the Americas. Presentations of specific case studies should always refer to the overall conceptual questions and vice versa: What is the role of entanglements in the specific area of study (and how did it change over time)? Which conceptualization of

entanglements helps to look onto blind spots of classical research within area studies and how does it help to overcome knowledge asymmetries? What are the limits of the concept and how to combine it with other approaches?

The detailed program will be published soon.



Calls for Papers

NorLARNet Conference 2016 - Latin America Research for a Troubled World
31.08-02.09.2016, in Berge
Deadline. 01.05.2016

The 3rd conference of the Norwegian Latin America Research Network (NorLARNet) will take place in **Bergen** from the **31 August to 2 September 2016**.

The NorLARNet conferences pretend to be a meeting place for all Latin America researchers in Norway, as well as researchers from abroad. Now it is time to prepare your proposal for panels, papers and short presentations!

Deadline for the submission of proposals: **1 May**

See the call: <http://www.norlarnet.uio.no/conference-2016/call-for-papers/>

From the programme:

- Keynote speeches by **Greg Grandin** and **Lena Lavinas**
- **Recently graduated doctors** present their work
- Interdisciplinary panel debate on **environmental challenges** in Latin America
- Evening of 31 August (in Norwegian): Debate on how to assure a (bright) **future for Norwegian Latin America research**.

Any questions? Send an e-mail to norlarnet2016@sum.uio.no

Hope to see you in Bergen!

**IV Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales. Abierto plazo de envío de propuestas de simposios.
17.-19.07.2017 in Salamanca, Spanien
Deadline: 15.06.2016**

FLACSO convoca el IV Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales que se celebrará en la sede de FLACSO España en la ciudad de Salamanca, los días 17,18 y 19 de julio de 2017. El objetivo del congreso es reflexionar sobre el estado actual de las ciencias sociales en América Latina y explorar los aportes académicos que se pueden hacer desde la región. El evento está dirigido a estudiantes, investigadores y académicos no solo de América Latina sino también otras partes del mundo, y tiene como propósito agrupar las principales y más recientes reflexiones sobre la región.

Plazo de presentación de simposios: hasta el **15 de junio de 2016**.

En la página web de FLACSO España se encuentra toda la información necesaria así como el formulario para el envío de propuestas:

<http://www.flacso.es/iv-congreso-latinoamericano-y-caribeno-de-ciencias-sociales/>

Atentamente,

Comité Organizador

IV Congreso FLACSO

**Call for proposals for publications in the framework of the CLACSO's Anthology Collection on Latin American and the Caribbean Social Thought
Deadline: 09.05.2016**

CLACSO convoca a la presentación de propuestas de **nuevas publicaciones temáticas** en el marco de

la **Colección Antologías del Pensamiento Social Latinoamericano y Caribeño**. La colección programa publicar más de 50 obras de referencia, y ya cuenta con 23 libros publicados y 15 en proceso de edición.. La obra aspira a transformarse en una valiosa contribución para el estudio y la divulgación de los/as principales referentes intelectuales del pensamiento crítico en América Latina y el Caribe de los últimos 50 años, y ya tuvo en su lanzamiento una excelente repercusión a nivel regional.

Es en este marco -y siempre con la intención de avanzar en un corpus académico cada vez más enriquecido- es que se decidió ampliar el alcance de las antologías con el lanzamiento de distintas series temáticas.

“Pensamientos silenciados”

Esta nueva serie tiene como objetivo compilar textos sobre temáticas y autores invisibilizados por la investigación y la producción académica tradicional de las ciencias sociales.

Se convoca a la presentación de propuestas para la publicación de las siguientes antologías:

- Intelectuales negros y negras de América Latina y el Caribe
- Jóvenes intelectuales de América Latina y el Caribe
- Mujeres intelectuales de América Latina y el Caribe
- Intelectuales indígenas de América Latina y el Caribe

“Miradas lejanas”

Continuando la tarea emprendida con el lanzamiento de las publicaciones con compilaciones de autores/as noruegos/as y suecos/as sobre América Latina, esta serie se propone realizar antologías con contribuciones intelectuales de autores/as que, desde otras latitudes y tradiciones epistemológicas, abordan diversas problemáticas latinoamericanas.

Se convoca a presentar propuestas para los siguientes volúmenes:

- Miradas desde **Estados Unidos** sobre América Latina
- Miradas desde **Rusia** sobre América Latina
- Miradas desde **China** sobre América Latina
- Miradas desde **España** sobre América Latina
- Miradas desde **Francia** sobre América Latina
- Miradas desde **Alemania** sobre América Latina
- Miradas desde **Italia** sobre América Latina

Modalidad de la convocatoria

1. Se realizará una convocatoria por país -o temática, según el caso- destinada a seleccionar la mejor propuesta de Antología para la elaboración de cada uno de los volúmenes de la Colección.
2. Cada convocatoria dispondrá de un jurado de dos miembros, cuya responsabilidad será seleccionar una propuesta de Antología con la compilación de textos de cada país/temática.
3. Los/as candidatos/as deberán presentar una propuesta de Antología (ver descripción del contenido de cada propuesta), la cual deberá contener una selección de los principales aportes del pensamiento social de cada país durante los últimos 50 años. Se espera que cada Antología permita acercarse a una variedad de autores/as que, desde el pensamiento crítico, democrático y emancipatorio, hayan contribuido a pensar, comprender y analizar aspectos fundamentales de la realidad contemporánea en cada uno de los países de la región. También, se aspira a que las Antologías permitan una aproximación al pensamiento social sobre América Latina y el Caribe.
Cada libro permitirá disponer así de una visión acerca de la realidad nacional y regional, a partir de la producción intelectual de los pensadores seleccionados.
4. Las propuestas de Antologías podrán ser presentadas individualmente o en equipos.
5. Cada candidato/a o equipo podrá presentar sólo una propuesta.
6. Cada Antología dispondrá de 12 a 20 textos de referencia, correspondientes al tipo de autores correspondientes a cada convocatoria.

7. Cada texto podrá ser un artículo o capítulo de libro del autor/a seleccionado/a. Salvo razones debidamente justificadas, se espera que no sea incluido más de un texto por autor/a.

8. Cada Antología no deberá superar las 400 páginas de libro impreso. (Los criterios para el cálculo de las páginas y el formato del libro será oportunamente indicado a los seleccionados en la presente convocatoria).

9. Los textos seleccionados podrán ser presentados en español, portugués, inglés, francés o créole.

10. Cada propuesta de antología deberá disponer de:

a. Una breve justificación del abordaje que será realizado en la selección de los/as autores (dos a tres páginas).

b. Una selección de algunos/as de los principales autores y obras que serán contemplados en el volumen y una breve argumentación del por qué han sido ellos/as considerados (dos a tres páginas).

c. Un índice probable de la obra (opcional).

d. Un breve curriculum vitae del/los antologista/as.

11. Las Antologías no podrán incluir textos de los/as propios antologistas.

12. Los/as antologistas seleccionados en cada país deberán entregar, según los plazos establecidos en esta convocatoria:

a. Los textos seleccionados en versión impresa (copia legible y de la mejor calidad posible) o en versión digital, cuando la hubiera.

b. Las referencias de la fuente y origen de cada texto.

c. Una breve referencia biográfica de cada autor/a seleccionado indicando: fecha de nacimiento y, si correspondiera, de fallecimiento; formación, actividad profesional y/o política desarrollada; algunas de las obras más destacadas producidas por el autor/a.

d. Una Presentación de la Antología de no más de 20 páginas. Se espera que ésta pueda exponer una

síntesis de los aportes realizados por cada autor, situando y enmarcando los trabajos incluidos en la obra, introduciendo a los textos compilados, destacando la especificidad de cada aporte y las razones de su inclusión en la Antología.

Las obras serán publicadas en edición impresa y en formato digital. Estas últimas se incluirán en la

Plataforma del Pensamiento Social Latinoamericano y Caribeño, una herramienta electrónica de acceso abierto, desde donde pueden descargarse cada uno de los textos compilados, realizar una búsqueda por autor, tema o país. La Plataforma se encuentra asociada con la Biblioteca Virtual de CLACSO, permitiendo el acceso a otras obras de los/as autores/as seleccionados.

Consultas: antologias@clacso.edu.a



Wahlkampf mit Überraschungen in Peru - Ausgang offen

Becker, Astrid (2016): *Wahlkampf mit Überraschungen in Peru - Ausgang offen*. Perspektive, FES Peru.

Vollständiger Text unter folgenden Link: <http://www.fes.de/lnk/236>

Brasilianischer Herbst: Ende der Ära PT oder Krise des politischen Systems

Manz, Thomas (2016): *Brasilianischer Herbst: Ende der Ära PT oder Krise des politischen Systems*. Internationale Politikanalyse, FES.

Vollständiger Text unter folgenden Link: <http://www.fes.de/lnk/251>

Vom failed state zum OECD-Mitglied? - Kolumbiens Weg in eine bessere Zukunft

Gehring, Hubert/ Koch, Maria Christina (2016): *Vom failed state zum OECD-Mitglied? - Kolumbiens Weg in eine bessere Zukunft*. KAS Auslandsinformationen Ausgabe. 1.

Vollständiger Text unter folgenden Link: <http://www.kas.de/kolumbien/de/pages/15328/>

Eine Zwischenbilanz der Regierung Macri - Argentinien im Wandel?

Jacob, Olaf/ Czekalla, Maximilian (2016): *Eine Zwischenbilanz der Regierung Macri - Argentinien im Wandel?* KAS Länderbericht aus Argentinien.

Vollständiger Text unter folgenden Link: <http://www.kas.de/wf/de/33.44825/>

Die zweite Amtszeit Bachelets - Eine Zwischenbilanz

Gregosz, David/ Hartmann, Nuria (2016): *Die zweite Amtszeit Bachelets - Eine Zwischenbilanz*. KAS Länderbericht aus Chile.

Vollständiger Text unter folgenden Link: <http://www.kas.de/wf/de/33.44757/>

Abschied vom Schwarz-Weiß-Fernsehen - Der multistaatliche Sender Telesur verliert einen wichtigen Verbündeten und befürchtet eine Verschwörung des Westens

Wesemann, Kristin (2016): *Abschied vom Schwarz-Weiß-Fernsehen - Der multistaatliche Sender Telesur verliert einen wichtigen Verbündeten und befürchtet eine Verschwörung des Westens*. KAS Länderbericht des Regionalprogramms Parteienförderung und Demokratie in Lateinamerika.

Vollständiger Text unter folgenden Link: <http://www.kas.de/wf/de/33.44749/>

Obama in Kuba - Smarte Langfristdiplomatie versus zynische Geronto-Diktatur

Jost, Stefan (2016): *Obama in Kuba - Smarte Langfristdiplomatie versus zynische Geronto-Diktatur*. KAS Länderbericht aus Mexiko.

Vollständiger Text unter folgenden Link: <http://www.kas.de/wf/de/33.44733/>

Spaces of Memory - Lugares de Memoria

Golda-Pongratz, Kathrin/ Teschner, Klaus (Hrsg.) (2016): *Spaces of Memory - Lugares de Memoria*. Dialog N° 118-119, Journal on Planning and Building in a Global Context.

Urban Memory - Palimpsests, Traces and Demarcations in Metropolitan Lima

Golda-Pongratz, Kathrin (2016): *Urban Memory - Palimpsests, Traces and Demarcations in Metropolitan Lima*. In: *Spaces of Memory - Lugares de Memoria*. Dialog N° 118-119, Journal on Planning and Building in a Global Context. S. 4-17.

From housing as a verb to housing as a product. Contemporary tendencies in Hispano-American metropolitan regions.

Golda-Pongratz, Kathrin (2015): *From housing as a verb to housing as a product. Contemporary tendencies in Hispano-American metropolitan regions*. In: *Housing The Future - Alternative Approaches for Tomorrow*. Cairns, Graham (Hrsg.), Oxford/ UK, S. 105-116.

Neue städtische Identitäten der Selbstbaustadt. Urbane Erinnerung und partizipative Quartiersaufwertung in Lateinamerika

Golda-Pongratz, Kathrin (2015): *Neue städtische Identitäten der Selbstbaustadt. Urbane Erinnerung und partizipative Quartiersaufwertung in Lateinamerika*. In: *Globaler Süden - Leben in Städten*. Raumplanung 182/6-2015, S. 16-23.

Qui Som - Wer sind wir? Interkulturalität im Zentrum von Barcelona

Golda-Pongratz, Kathrin (2015): *Qui Som - Wer sind wir? Interkulturalität im Zentrum von Barcelona*. In: *Globale Wanderschaften*. Der Architekt 2/15, S. 36-39.

Transformaciones espaciales, identidades urbanas emergentes y conceptos de ciudadanía en el Cono Norte, Lima/ Perú

Golda-Pongratz, Kathrin (2015): *Transformaciones espaciales, identidades urbanas emergentes y conceptos de ciudadanía en el Cono Norte, Lima/ Perú*. In: *Continuidades, rupturas y emergencias. Las desigualdades urbanas en América Latina*. Sethman, Alejandro/ Zenteno, Elizabeth (Hrsg.), Mexiko City, S. 31-44.

Procesos violentos de formación del Estado en los inicios del Frente Nacional en el Tolima, Colombia

Rehm, Lukas (2015): *Procesos violentos de formación del Estado en los inicios del Frente Nacional en el Tolima, Colombia*. In: *Estado, Sociedad Civil y Gobernanza Local en Contextos Violentos*, Revista Colombiana de Sociología 38:1, pp. 39-62.

Vollständiger Text unter folgenden Link:

<http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/recs/article/view/53263/52828>

Las dinámicas de cambio en la política, la cultura y los medios

Raussert, Wilfried et. al (eds.)(2016): *Las dinámicas de cambio en la política, la cultura y los medios*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Key Tropes in Inter-American Studies

Raussert, Wilfried et. al (eds.)(2015): *Key Tropes in Inter-American Studies*. Trier: WVT Wissenschaftlicher Verlag.

Zeitschrift *IBEROAMERICANA. AMERICA LATINA-ESPAÑA-PORTUGAL*

Ab dem Jahrgang 2016 erscheint die Zeitschrift *Iberoamericana* in neuem Rhythmus und mit leicht überarbeitetem Layout. Pro Jahr werden drei Hefte statt wie bisher vier Hefte veröffentlicht, und zwar im März, Juli und November. Der jährliche Gesamtumfang bleibt weitgehend unverändert. Wie bisher gibt es vier Sektionen, nur deren Reihenfolge ändert sich etwas. Jedes Heft beginnt mit einem "Dossier", gefolgt von den "Artículos y ensayos", dem "Foro de debate" und den "Notas. Reseñas iberoamericanas". Das interdisziplinäre Dossier bietet in Zukunft noch mehr Raum für Diskussionen, die nationale und disziplinäre Grenzen überschreiten und dabei vergleichende und transversale Perspektiven einnehmen.

Heft 61 (Vol. 16) mit dem von Astrid Windus und Andrés Eichmann Oehrli koordinierten Dossier zum Thema "Comunicación religiosa en la América andina colonial. Representaciones, apropiaciones y medios (siglos XVI-XVIII)" steht im Open Access auf der Website der Zeitschrift zur Verfügung: <<http://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/iberoamericana>>

Políticas y estrategias de la crítica: ideología, historia y actores de los estudios literarios

Ugalde Quintana, Sergio / Ette, Ottmar (eds.) (2016): *Políticas y estrategias de la crítica: ideología, historia y actores de los estudios literarios*. Reihe Bibliotheca Ibero-Americana, Band 162, Madrid: Iberoamericana / Frankfurt am Main: Vervuert, 348 pp.

Ricardo Piglia aseguraba algo que sintetiza perfectamente la intención que dio origen a este proyecto: "Toda crítica se escribe desde un lugar preciso y desde una posición concreta. El sujeto de la crítica suele estar enmascarado por el método (a veces el sujeto es el método) pero siempre está presente, y reconstruir su historia y su lugar es el mejor modo de leer crítica". En este sentido, los artículos que conforman este volumen analizan las dimensiones ideológicas de los estudios literarios (sus polémicas y sus proyectos); tratan figuras específicas (filólogos, historiadores de la literatura, ensayistas) y proponen conceptualizaciones contemporáneas sobre el fenómeno literario y cultural.

Sur ↓ South: Poetics and Politics of Thinking Latin America / India

Klengel, Susanne/Ortiz Wallner, Alexandra (eds.) (2016): *Sur ↓ South: Poetics and Politics of Thinking Latin America / India*. Reihe Bibliotheca Ibero-Americana, Band 163, Madrid: Iberoamericana / Frankfurt am Main: Vervuert, 316 pp.

An awareness of the cultural entanglements in the Global South has become an evident as well as urgent factor in the global constitution of knowledge and the knowledges of globalization. This book contributes to the growing field of research on the relations between Latin America and Asia. From multiple perspectives and disciplinary backgrounds, it addresses the cultural and intellectual entanglements between Latin America and India in the 20th century. The Sur / South cultural cartography that emerges reveals the need for a new reflection on Orientalism as well.



Stellenausschreibungen

**Praktikumsplatz bei der Friedrich-Ebert-Stiftung in Berlin
Herbst 2016 (ca. September - November)
Bewerbungsfrist: 01.06.2016**

Diese Ausschreibung ist nur für einen begrenzten, FES-nahen Personenkreis gedacht und soll bitte nicht über soziale Medien o. Ä. breit gestreut werden.

Das Berliner Referat Lateinamerika und Karibik der Friedrich-Ebert-Stiftung bietet für den **Herbst 2016 (ca. September bis November)** einen Praktikumsplatz an.

Das studienbegleitende Praktikum soll zwei bis (bevorzugt) drei Monate dauern (in Vollzeit - 39 Stunden, im Einzelfall ist auch eine Arbeitszeitreduktion möglich, wenn das Studium nach der halben Praktikumszeit wieder beginnt). Ideal sind hierfür Studierende der Studiengänge Politik-, Sozial- und Regionalwissenschaften nach etwa den ersten vier Semestern mit guten spanischen Sprachkenntnissen und einem Bezug zu Lateinamerika.

Das Praktikum dient der Orientierung im Rahmen des Studiums und umfasst:

- Kennenlernen der Arbeit des Referats Lateinamerika und Karibik (inklusive Referatssitzungen und Referent_innenrunden);
- Heranführen an die Arbeitsweise der Stiftung in der internationalen Entwicklungszusammenarbeit;
- Kennenlernen der Arbeitslinien der Auslandsbüros;
- Vertiefung der Fach- und Regionalkenntnisse;
- Mitarbeit bei der Vorbereitung und Durchführung von Veranstaltungen wie Incomings, Fachgesprächen, Hintergrundgesprächen und Podiumsdiskussionen;
- Erarbeitung und Aktualisierung von Fact-Sheets und weiteren Publikationen des Referats.

Die Bewerbungsunterlagen - Motivationsschreiben, Lebenslauf und relevante Zeugnisse (bitte maximal fünf Zeugnisse/Bescheinigungen) sowie die Angabe, wann und wie lange genau ein Praktikum in der FES möglich ist - können **bis zum 01. Juni 2016** per E-Mail an Claudia Freimann claudia.freimann@fes.de gesandt werden. Interessierte Studierende sollten bitte auch angeben, durch wen sie auf diesen Praktikumsplatz aufmerksam geworden sind.

Mit bestem Dank und herzlichen Grüßen

Claudia Freimann

Friedrich-Ebert-Stiftung
Referat Lateinamerika & Karibik
Hiroshimastr. 28
D-10785 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 26935 74 84

**Studentische Aushilfstätigkeit im Berliner Referat Lateinamerika und Karibik der
Friedrich-Ebert-Stiftung
Ab Herbst 2016
Bewerbungsfrist: 01.06.2016**

Zur Information: Auch diese Ausschreibung ist nur für einen begrenzten, FES-nahen Personenkreis gedacht und soll bitte nicht über soziale Medien o. Ä. breit gestreut werden.

Das Berliner Referat Lateinamerika und Karibik der Friedrich-Ebert-Stiftung bietet **ab Herbst 2016** eine studentische Aushilfstätigkeit an.

Diese studienbegleitende Aushilfstätigkeit umfasst **zehn Stunden pro Woche für je drei Monate im Frühjahr** (ca. April bis Juni) **und Herbst** (ca. September bis November) in einem **zwei-Jahres-Zeitraum**.

Wir suchen Studierende der Studiengänge Politik-, Sozial- und Regionalwissenschaften mit sehr guten spanischen Sprachkenntnissen und einem Bezug zu Lateinamerika.

Die Aushilfstätigkeit umfasst:

- Verwaltung und Pflege der FES-internen Datenbank inklusive des Versands von Einladungen und Publikationen
- Betreuung des allgemeinen Referatsmailaccounts
- Mitarbeit bei der Vorbereitung und Durchführung von Veranstaltungen wie Besuchsprogrammen, Fachgesprächen, Hintergrundgesprächen und Podiumsdiskussionen
- Büroorganisation: Aktualisieren und Erstellen referatsinterner Listen sowie Systematisierung von Wissen und Arbeitsabläufen

Die Bewerbungsunterlagen - Motivationsschreiben, Lebenslauf und relevante Zeugnisse (bitte maximal fünf Zeugnisse/Bescheinigungen) sowie die Angabe, wann und wie lange genau eine Aushilfstätigkeit in der FES möglich ist - können **bis zum 01. Juni 2016** per E-Mail an Claudia Freimann claudia.freimann@fes.de gesandt werden. Interessierte Studierende sollten bitte auch angeben, durch wen sie auf diese Aushilfstätigkeit aufmerksam geworden sind.

Besten Dank und ein schönes Wochenende

Claudia Freimann

Friedrich-Ebert-Stiftung
Referat Lateinamerika & Karibik
Hiroshimastr. 28
D-10785 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 26935 74 84
Fax: +49 (0) 30 26935 92 53
Briefe/cartas/lettres/letters
D-10874 Berlin

Impressum

Herausgegeben im Auftrag der ADLAF durch:
GIGA Institut für Lateinamerika Studien (ILAS)
Neuer Jungfernstieg 21
20345 Hamburg

Vorsitzender der ADLAF: Prof. Dr. Detlef Nolte

Kontakt:

Tel.: 0049-(040)-42825-560

Fax.: 0049-(040)-42825-562

E-mail: adlaf@giga-hamburg.de

Internet: <http://www.adlaf.de>

Redaktionelle und technische Bearbeitung: Indi- Carolina Kryg,
Sofía Álvarez