



Congreso Anual 2006: Ciudadanía vivida, (in)seguridades e interculturalidad
Bonn, 16 a 18 de noviembre de 2006

Grupo de trabajo 1: Ideas y percepción de ciudadanía e (in)seguridades

Autor(a): Astrid Windus

Título: **Descubriendo un „Nuevo Mundo“**
Argentina, su herencia no-europea y la crisis de 2002

El objetivo de la ponencia es relacionar de forma analítica dos procesos históricos que tuvieron gran influencia en la historia de las identidades argentinas. Por un lado, los recientes cambios en la configuración social y cultural de argentinidad, provocados por la crisis económica de 2002; y por el otro lado los discursos de identidad y nación de la Argentina del siglo XIX. La crisis tuvo un fuerte impacto en la clase media, en su mayoría “blanca”, sufriendo una bajada económica que la llevó a un nivel social históricamente reservado para la población no-blanca. Este efecto causó una experiencia común de pobreza, degradación social y sensación de inferioridad frente a una élite poderosa tanto en aspectos económicos como políticos. De este modo, surgieron nuevas configuraciones de colectividad que ya no se formaron según los criterios de la raza – una categoría extremadamente dominante en el discurso de identidad argentina.

Al mismo tiempo se puede observar, tanto en el campo de las ciencias como en los debates públicos, una tendencia a cuestionar el mito tradicional de la Argentina como la “Europa” de Sudamérica, creada por los héroes de la patria – supuestamente blancos – como San Martín o Sarmiento y poblada por un pueblo “mejorado” con la sangre de los inmigrantes europeos. En este contexto, se cuestiona también una clásica autodefinición argentina que caracteriza al país y su gente como un eterno “país del futuro” que por su “modernidad” siempre se destacaba de sus vecinos sudamericanos.

La ponencia sigue – de forma ejemplar – algunos trazos de las múltiples formas de inseguridad de identidad argentina desde el siglo XIX. Se analizará tanto la localización de los diversos grupos étnicos, como los indígenas o los afroargentinos, dentro y fuera de la comunidad nacional, como el actual “descubrimiento” de la Argentina no-europea por las clases media y alta “blanca”.

Autora: Astrid Windus estudió Antropología Mesoamericana, Etnología y Estudios Latinoamericanos en la Universidad de Hamburgo. Hizo su doctorado en el campo de la Historia con una tesis sobre “Afroargentinos y Nación. Construcciones de identidad afroargentina en el Buenos Aires del siglo XIX”, también en la Universidad de Hamburgo. Actualmente trabaja como docente e investigadora en el departamento de Historia de la Universidad de Duisburg-Essen.